

Wir halten uns an die aktuellen Vorgaben des BAG und des Erziehungsdepartementes Basel-Stadt.

FMS Basel  
Engelgasse 120  
4052 Basel

## 193c. Benebelt.

2c · Regie: Dominique Lüdi

Ein Wohnblock. Zwanzig Einzimmerwohnungen. Zwanzig Schicksale. Zwanzig Monaden. Einst liebte Atlanta Rugby, waren Verona und Dubai sich nahe. Einst war Paris glücklich und Babylon fand sich selbst. Nun will London hoch hinaus und Roma die Welt retten. Jerusalem hätte den Segen dafür und Monaco die Kohle. Doch es rüttelt ein Lockdown am Wohnblock und seine Bewohner\*innen kommen ins Schleudern. Zwischen Essenspaketen und Stromausfällen kämpfen Marrakesch, Osaka und alle anderen mithilfe von Comedy, Alkohol, Yoga, Kunst und Koriander um Sinn und Sicherheit, um Liebe und Zukunft.

**2c, Regie Dominique Lüdi**  
Klassenlehrperson Roland Leuthardt

## Ella

2d · Regie: Renate von Rickenbach

Seit dem Tod ihrer Eltern lebt Ella mit ihrer bösen Stiefmutter und deren Tochter. Das Leben wird ihr zur Hölle gemacht. Auch der Schulalltag gestaltet sich schwierig. Dank ihrer Leidenschaft für die Musik kann Ella in ihre eigene Fantasiewelt abtauchen und macht die Bekanntschaft mit Leonardo. Auch sein Leben ist in schiefe Lage geraten. Die Musikschule seiner Mutter steht vor dem Abgrund. Ist diese Begegnung für beide die Chance, ihrer Misere zu entkommen?

Die Klasse 2d lädt ein zu Ella, einer Cinderella Adaption nach der Fassung von Charles Perrault.

**2d, Regie Renate von Rickenbach**  
Klassenlehrperson Sara Fuschetto

## Tell me about the future

2l · Regie: Fiona Schreier und M. Levi-Strasser

Ausgehend vom Schweizer Nationalmythos Wilhelm Tell macht sich die Klasse 2L auf die Suche nach möglichen Zukunftsszenarien. Was wäre, hätte Tell Gessler nicht erschossen? Wer hätte dann die Macht in der Schweiz? Was bedeutet Freiheit überhaupt? Sind wir wirklich frei?

**2l, Regie Fiona Schreier und M. Levi-Strasser**  
Klassenlehrer Béla Fehér

## Entblösst

2i · Regie: Sonja Feldmeier und Thomas Isler

Der Kurzfilm ENTBLÖSST ist im Rahmen der Vermittlungsprojekte der Abteilung Kultur Basel-Stadt entstanden. Gemeinsam mit der Multimediakünstlerin Sonja Feldmeier und dem Filmmacher Thomas Isler haben Schüler\*innen der Fachmaturitätsschule Basel ein partizipatives Filmprojekt erarbeitet. Die Klasse 2i setzt sich dabei mit dem Macht- und Übergripfpotential der sozialen Medien auseinander. Die Schüler\*innen entwickelten ENTBLÖSST in Begleitung der beiden Kunstschaffenden von der Idee bis zum fertigen Film. Entstanden ist ein berührender Film, der Einblicke in die Welt der Jugendlichen und in ihre Lebenseinstellungen gibt.

„Dabei hat die Party so gut angefangen! Doch Leichtsinn, Scham, Angst und Missgunst waren auch mit dabei und tanzten ihre schnellen Runden auf dem immer grösser werdenden Dancefloor von Social Media.“

**2a, Regie Sonja Feldmeier und Thomas Isler**  
Klassenlehrperson Anina Jost

## Clean bis zum Tod

2a · Regie: Kaspar Lüscher

Die Investorin Xi Jii kommt in die Stadt. Man verspricht sich von ihr wirtschaftlichen Aufschwung. Xi Jii hat u.a. ein Schuhimperium und möchte, dass alle Ladenketten ihre Schuhe ins Angebot aufnehmen. Bereits plant sie als nächsten Schritt auch alle möglichen Accessoires wie Tasche, Schals Handschuhe usw. nachzuschreiben. In der Hoffnung auf gute Geschäfte steigen die Ladenketten ein. Plötzlich tragen alle nur noch Xii Jii. Da bildet sich Widerstand. Plötzlich liegt Xi Jii tot am Boden. Würde sie ermordet? Die Polizei und die Öffentlichkeit stehen vor einem Rätsel.

**2a, Regie Kaspar Lüscher**  
Klassenlehrperson Thomas Gysin

## Nieve Del Diablo

2b · Regie: Klemens Brysch

Rasanten Filmtheater ins Verderben...

Der junge Antonio möchte aus der Enge seiner katholisch-spanischen Familie ausbrechen und mit seinem besten Freund Thorsten nach Barcelona reisen. Doch er hat kein Geld. Er versucht sein Glück als Kellner, was er aber komplett vermasselt. So gerät Antonio in die Fänge einer Dealerbande - los tres costillos. Sie versprechen ihm für einige Drogen-deals das grosse Geld. Immer wieder aus dem Nichts taucht la Muerta auf. Sie ist die Grossmutter der Dealerbande und kontrolliert Antonio's Drogengeschäfte. Doch auch hier geht alles schief und er wird von allen hintergangen...

**2b, Regie Klemens Brysch**  
Klassenlehrperson Susi Rüedi